

D-104
Domain Knowledge Test-2022
Hindi

OMR Sr. No. _____

Booklet Sr. No. _____

Time: **60 Minutes**

Total Questions: **50**

Max Marks: **100**

Roll No. (In figure) _____ (in words) _____

Signature of Candidate

Signature of Invigilator

IMPORTANT
DO NOT OPEN THE BOOKLET UNLESS YOU ARE ASKED TO DO SO
FIRST READ FOLLOWING INSTRUCTIONS CAREFULLY

1. The candidate will fill up required particulars including his/her roll no. and signature on the OMR sheet with ball point pen (Black/Blue) in the appropriate boxes.
2. Question booklet and OMR sheet will be distributed to the candidates ten minutes before the commencement of the test.
3. Immediately on opening the question-booklet, the candidate should check the booklet and ensure that it contains 50 multiple choice objective type questions (Sr. No. 1 to 50) and the OMR Sheet (Answer-Sheet) for answers and that none question is missing. Discrepancy, if any, should be reported by the candidate to the invigilator within 5 (five) minutes of the opening of the question booklet. If deem fit, a correct question booklet/OMR sheet shall be supplied.
4. **For each question, four suggested answers a, b, c, d are given. The candidate has to choose only one answer which he/she considers the correct or the most appropriate one. If candidate darkens more than one circle or cutting/overwriting/erasing putting of white fluid or any other chemicals on OMR Sheet, then such answer(s) shall not be evaluated.**
5. The answer should be marked by darkening appropriate circle provided in front of the concerned serial number, with **black/blue ball point pen only. Use of pencil is not allowed.** For instance, while answering the Question No. 26 of the question booklet, the correct answer a or b or c or d at Serial No. 26 of OMR sheet should only be darkened.
6. **Each correct answer will be awarded 02 marks. There will be NEGATIVE marking of 0.25% marks for each wrong answer in the Test.**
7. The candidate should be careful in handling the question-paper and in darkening the responses on the OMR Sheet. **The second question booklet/OMR sheet will not be supplied in any case.**
8. Bringing of in-criminal materials, electronic gadgets/devices including cell phone and calculators in the premises of the examination centre is strictly prohibited. Possessing of in-criminal materials, electronic gadgets/devices and any other aiding material in the examination hall will be a serious offence and will attract the cancellation of your candidature.
9. The candidate will not be permitted to leave the examination hall before the conclusion of the test. The candidate should make sure that question-booklet (including OMR sheet) is handed over to the invigilator before leaving the examination hall at the end of the test, failing which a case of use of unfair-means/misbehaviour will be registered against him/her, in addition to lodging of an FIR with the police. Further, OMR-sheet of such a candidate will not be evaluated.
10. The candidate can do rough-work on the back of the title cover of question booklet. **Rough-work on OMR sheet is strictly prohibited.**

- Q.1 'अबला जीवन हाय तुम्हारी यही कहानी आँचल में है दूध और आँखों में पानी I' में प्रयुक्त शब्द शक्ति है-
- शाब्दी व्यंजना
 - आर्थी व्यंजना
 - लक्षणा
 - अभिधा
- Q.2 2013 में ज्ञानपीठ पुरस्कार प्राप्त रचना 'सृष्टि पर पहरा' के रचनाकार है-
- केदारनाथ अग्रवाल
 - शमशेर बहादुर सिंह
 - केदारनाथ सिंह
 - विश्वनाथ त्रिपाठी
- Q. 3 'झीनी-झीनी बीनी रे चदरिया' किसका कहानी-संग्रह है-
- अब्दुल बिस्मिल्लाह
 - अभय दुबे
 - असगर वजाहत
 - योगिता यादव
- Q. 4 देवनागरी लिपि का सर्वप्रथम प्रयोग हुआ -
- महाराष्ट्र
 - उत्तरप्रदेश
 - राजस्थान
 - गुजरात
- Q.5 'रसीदी टिकट' किसकी आत्मकथा है?
- अमृता प्रीतम
 - कृष्णा सोवती
 - अमृत राय
 - खुशवन्त सिंह
- Q.6 'हिन्दी साहित्य का इतिहास' सर्वप्रथम किस भाषा में लिखा गया?
- हिन्दी
 - उर्दू
 - अंग्रेज़ी
 - फ्रेंच

- Q.7 'अर्द्धनारीश्वर' निबन्ध-संग्रह के लेखक हैं-
- अज्ञेय
 - विष्णु प्रभाकर
 - रामधारीसिंह दिनकर
 - डा. नगेन्द्र
- Q.8 'आलवार' संतो की संख्या कितनी मानी गयी है?
- बीस
 - दस
 - बारह
 - आठ
- Q.9 'सेवासदन' कब प्रकाशित हुआ?
- 1907
 - 1918
 - 1920
 - 1934
- Q.10 महादेवी वर्मा को किस रचना पर ज्ञानपीठ पुरस्कार मिला?
- रश्मि
 - नीहार
 - यामा
 - नीरजा
- Q. 11 'सात गीत वर्ष' किसकी रचना है?
- धर्मवीर भारती
 - गिरिजाकुमार माथुर
 - भवानी प्रसाद मिश्र
 - सर्वेश्वर दयाल सक्सेना
- Q.12 इनमें से किस कवि की रचनाएँ 'चौथे सप्तक' में हैं?
- विजयदेवनारायण साही
 - प्रयागनारायण त्रिपाठी
 - नन्दकिशोर आचार्य
 - कीर्ति चौधरी

- Q.13 इनमें से द्वंद्व समास नहीं है—
- रातदिन
 - हानिलाभ
 - परमपिता
 - मातापिता
- Q.14 अज्ञेय की 'रोज' कहानी का अन्य शीर्षक है?
- पत्नी
 - शरवदाता
 - गैंग्रीन
 - कविप्रिया
- Q.15 'आधे-अधूरे' नाटक का मूल कथानक केन्द्रित है—
- पारिवारिक विपन्नता
 - प्रेम-सम्बन्ध
 - पारिवारिक विघटन, दाम्पत्य सम्बन्धों में कटुता
 - सामाजिक आक्रोश और हिंसा
- Q. 16 'बाणभट्ट की आत्मकथा' उपन्यास सर्वप्रथम किस पत्रिका में प्रकाशित हुआ?
- विशाल भारत
 - हंस
 - रूपाभ
 - हिंदी नवजीवन
- Q. 17 काव्य को 'प्रकृति की अनुकृति' किसने माना है?
- अरस्तू
 - प्लेटो
 - इलियट
 - वर्डस्वर्थ
- Q. 18 'छंदशास्त्र' ग्रन्थ के रचयिता हैं-
- क्षेमेन्द्र
 - वेद व्यास
 - पिंगल
 - वाल्मीकि

- Q. 19 आचार्य दण्डी ने काव्यहेतु किसे माना है ?
- निपुणता
 - प्रतिभा
 - जीवनेच्छा
 - प्रतिभा, शास्त्र ज्ञान, अभ्यास
- Q. 20 वर्तनी की दृष्टि से शुद्ध शब्द है-
- अन्ताक्षरि
 - सौन्दर्यता
 - आशिर्वाद
 - संन्यासी
- Q. 21 निम्न में से संयुक्त वाक्य का चयन करें -
- जो मनुष्य विद्वान होता है, उसका सभी सम्मान करते हैं I
 - जो परिश्रम करता है वही आगे बढ़ता है
 - मैं कश्मीर गया था और वहीं से सेब ले आया I
 - सेठ जानता है कि नौकर ईमानदार है I
- Q. 22 भरतमुनि ने रसों की संख्या कितनी मानी है?
- आठ
 - सात
 - छः
 - नौ
- Q. 23 'मैला आँचल' की कथा किस प्रदेश से सम्बंधित है?
- रांची के निचले क्षेत्र
 - पटना के समीप गाँव
 - कोसी नदी के तटीय क्षेत्र
 - बिहार के पूर्णिया जिले के मैरिंगंज गाँव
- Q. 24 'पृथ्वीराज रासो' का प्रमुख रस कौन सा है?
- वीर और श्रृंगार रस
 - श्रृंगार और भयानक रस
 - वीभत्स और श्रृंगार रस
 - रौद्र और श्रृंगार रस

Q. 25 रामविलास शर्मा के अनुसार 'राम की शक्तिपूजा' में किन दो कविताओं का सार तत्व है?

- a) तुलसीदास और जागो फिर एक बार
- b) सरोजस्मृति और जागो फिर एक बार
- c) जागो फिर एक बार और बादल राग
- d) तुलसीदास और सरोजस्मृति

Q. 26 हिंदी दलित-साहित्य में किस विद्या में सर्वाधिक रचनाएं चर्चित हुईं?

- a) जीवनी
- b) आत्मकथा
- c) संस्मरण
- d) डायरी

Q. 27 रेणू की कहानियों की प्रमुख विशेषता है-

- a) अस्तित्ववादी चिंतन
- b) ग्रामीण जीवन की सरसता
- c) विस्थापन का दर्द
- d) मार्क्सवादी चिंतन

Q. 28 मूल संस्कृत शब्दों में ध्वन्यात्मक परिवर्तन से बने शब्द कहलाते हैं -

- a) यौगिक
- b) तद्भव
- c) देशज
- d) तत्सम्

Q. 29 'कलम का सिपाही' किस विधा की रचना है?

- a) उपन्यास
- b) आत्मकथा
- c) जीवनी
- d) संस्मरण

Q. 30 'श्र' संयुक्त व्यंजन है I इसमें कौन से दो वर्ण सम्मिलित हैं?

- a) स और र वर्ण
- b) ष और र वर्ण
- c) श् और र वर्ण
- d) श्र और र वर्ण

- Q. 31 'तीसरी सत्ता' उपन्यास के लेखक का क्या नाम है?
- गिरिराज किशोर
 - श्रीलाल शुक्ल
 - गोविन्द मिश्र
 - निर्मल वर्मा
- Q. 32 'मेरे राम का मुकुट भीग रहा है' निबंध-संग्रह के रचनाकार है-
- प्रतापनारायण मिश्र
 - विधानिवास मिश्र
 - कुबेरनाथ राय
 - हजारी प्रसाद द्विवेदी
- Q. 33 'हिंदी साहित्य का आदिकाल' ग्रन्थ के रचनाकार कौन है?
- रामचंद्र शुक्ल
 - नलिन विलोचन शर्मा
 - हजारी प्रसाद द्विवेदी
 - रामबिलास शर्मा
- Q. 34 'पावन' शब्द का संधि विच्छेद है-
- पा+वन
 - पी+अन
 - पौ+अन
 - प+अन
- Q. 35 'समष्टि' का विलोम शब्द है-
- विशिष्ट
 - व्यष्टि
 - अशिष्ट
 - अपुष्टि
- Q. 36 भारतीय गणतंत्र में हिंदी भाषा किस विशेष भाषा के रूप में मान्य है ?
- राष्ट्रभाषा
 - संचार भाषा
 - माध्यम भाषा
 - राजभाषा

Q. 37 'निबंध गद्य की कसौटी है' यह कथन है-

- a) बालकृष्ण भट्ट का
- b) आचार्य रामचंद्र शुक्ल का
- c) प्रतापनारायण मिश्र का
- d) सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' का

Q. 38 लौजाइनस ने औदात्य का मूलाधार किसे माना है?

- a) भाषा ज्ञान
- b) व्याकरण की जानकारी
- c) कवि की प्रतिभा
- d) कवि की शैली

Q. 39 जयप्रकाश कर्दम किस विमर्श से सम्बंधित है?

- a) स्त्री-विमर्श
- b) आदिवासी विमर्श
- c) दलित विमर्श
- d) इनमें से किसी से नहीं

Q. 40 'प्लाट का मोर्चा' किस विधा की रचना है?

- a) गीतिनाटय
- b) आत्मकथा
- c) डायरी
- d) रिपोर्टाज

Q. 41 'वैज्ञानिक और तकनीकी शब्दावली आयोग' की स्थापना किस वर्ष में हुई?

- a) 1960
- b) 1961
- c) 1962
- d) 1963

Q. 42 'वाक्यं रसात्मकं काव्यम्' किसका सूत्र है?

- a) आनंदवर्धन
- b) मम्मट
- c) जगन्नाथ
- d) विश्वनाथ

- Q. 43 'सर्कुलर' (CIRCULAR) का हिंदी शब्द है-
- कार्यालय आदेश
 - परीपत्र
 - आरव्या
 - अनुस्मारक
- Q. 44 'उदन्त मार्तण्ड' पत्र के संपादक थे-
- प्रतापनारायण मिश्र
 - भारतेंदु हरिश्चंद्र
 - जुगलकिशोर सुकुल
 - बद्रीनारायण चौधरी प्रेमधन
- Q. 45 'महावीर प्रसाद द्विवेदी और हिंदी नवजागरण' पुस्तक के रचनाकार है-
- नामवर सिंह
 - मैनेजर पाण्डेय
 - केदारनाथ सिंह
 - रामविलास शर्मा
- Q. 46 अष्टछाप की स्थापना करने वाले हैं -
- वल्लभाचार्य
 - विठ्ठलनाथ
 - कुम्भनदास
 - रामानन्द
- Q. 47 'जिस प्रकार आत्मा की मुक्तावस्था ज्ञान दशा कहलाती है उसी प्रकार हृदय की मुक्तावस्था रस-दशा कहलाती है।' यह कथन किसका है ?
- आचार्य नन्द दुलारे बाजपेयी
 - आचार्य कृष्णशंकर शुक्ल
 - आचार्य रामचंद्र शुक्ल
 - आचार्य जानकी वल्लभ शास्त्री
- Q. 48 रस निष्पत्ति के सम्बन्ध में 'भावकत्व' और 'भोजकत्व' व्यापार की उदभावना किस आचार्य ने की ?
- भरतमुनि
 - भट्टनायक
 - शंकुक
 - भट्टलोल्लट

Q. 49 सही युग्म का चयन करें -

- a) रामानुजाचार्य – शुद्धाद्वैतवाद
- b) निम्बाकाचार्य – द्वैताद्वैतवाद
- c) वल्लभाचार्य – द्वैतवाद
- d) मध्वाचार्य – विशिष्टाद्वैतवाद

Q. 50 रैदास किसके गुरु थे-

- a) मलूकदास
- b) हरिदास
- c) लालदास
- d) मीराबाई

समाप्त